



DL32R		Petits multis scène	Mic	DI	Observations
Entrée	Sortie				

Kick	1		1 (batt)			
Snare upper	2		2 (batt)			
GC set acoustique devant de scène	3					
Tom A	4		4 (batt)			
Tom M	5		5 (batt)			
Tom B	6		6 (batt)			
OH 1	7		7 (batt)			
OH 2	8		8 (batt)			
Basse	9					
Grat. élect. Gilles	10		1	Bêta 57A		
Piano G	13		2		Samson 2 voies	
Piano D	14		3		Samson 2 voies	
Sax	15					
Bongos	16					
Ambiance Fred	18			OH		Over head vers public
Chant Fred chant batterie	19		3 (batt)	SM 58		
Chant Fred mic HF	20			SM 58		
Chant chanteuse	21					Fournit son micro
Chant Isabelle	22		5	(Bêta 87)		Fournit son micro
Chant Ferdinand	23		6	Bêta 58		
Talkback	24					
Son vidéo Luc G	25					
Son vidéo Luc D	26					
Ears Isabelle		1	4			Transformer entrée 4 du petit multi avec adaptateur M/M
Retour Ferdinand		2	7			Sur praticable à côté batterie
Retour chanteuse		3				
Retour Gilles		4	8			
Retour Gennaro		5				
Ears Fred		7-8				
Front Fills		10				
Rappel G		11				
Rappel D		12				
Face G		13				
Face D		14				



**Pieds de micros :**  
- 3 grands  
- 2 petits